

Chanson Bohème

from "Carmen"

Henri Meilhac and Ludovic Hálevy

Georges Bizet arr. Ty Kroll

Andantino ♩ = 100

pp

Soprano
Tra la— la—

pp

Alto
Tra la— la—

pp

Tenor
Tra la la la la la la la la la la, tra la la la la la

pp

Bass
Tra la la la la la la la la la la, tra la la la la la

4

S
la— la la la la la la la la la, tra la la— la— la,

A
la— la la la la la la la la la, tra la la— la— la,

T
la la la la la la, tra la la la la la la la la, tra la la la la la la

B
la la la la la la, tra la la la la la la la la, tra la la la la la la



8

S
la _____ la la la la la la la la la, tra la

A
la _____ la la la la la la la la la, tra la

T
8
la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

B
la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

11

S
la_ la_ la_ la _____ la la la la la la la la la, tra la

A
la_ la_ la_ la _____ la la la la la la la la la, tra la

T
8
la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

B
la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

15

S
la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__

A
la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__

T
8
la, tra la la la la la, tra la la la la la, tra la la la la

B
la, tra la la la la la, tra la la la la la, tra la la la la

18

S
la, tra la__ la la__ la. Tra la la la la la la,

A
la, tra la__ la la__ la. Tra la la la la la la,

T
8
la, tra la la la la la la la la la, tra la la la la, tra la.

B
la, tra la la la la la la la la la, tra la la la la, tra la.

30

S
la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

A
la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

T
la_ la_ la_ la_____ la la la la la la la la la, tra la

B
la_ la_ la_ la_____ la la la la la la la la la, tra la

34

S
la, tra la la la la la, tra la la la la la, tra la la la la

A
la, tra la la la la la, tra la la la la la, tra la la la la

T
la, tra la_ la la_ la, tra la_ la la_ la, tra la_ la la_

B
la, tra la_ la la_ la, tra la_ la la_ la, tra la_ la la_

37

S *mf*
la, tra la la la la la la la la la la la, tra la la la la la

A *mf*
la, tra la la la la la la la la la la la, tra la la la la la

T *f*
la, tra la— la la— la. Tra la— la—

B *f*
la, tra la— la la— la. Tra la— la—

41

S *p*
la la la la la la, tra— la— la— la.

A *p*
la la la la la la, tra— la— la— la.

T *pp*
la. Tra la la la la la la la la la la la,

B *pp*
la. Tra la la la la la la la la la la la,

44 *mf* *p*

S Tra la la la la la la la la la la la, tra la_ la_

A *mf* *p*

A Tra là là là là là là là là là là là, tra la_ la_

T *f* *pp*

T tra la_ la_ la. Tra la la la la la

B *f* *pp*

B tra la_ la_ la. Tra la la la la la

47 *p* *bien rythmé* *pp* *pp*

S la. Les trin-gles des sis-tres tin -

A la.

T *pp*

T la la la la la la la la la la la la la la, tra la la.

B *pp*

B la la la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la

51

S taient _____ a - vec un é - clat mé - tal - li - que, et sur cette é - tran - ge mu -

A *pp*
Tra la la la

T *pp*
Tra _____ la la

B la la la la, tra la la la la la la la la la la, tra la la la la la la

55

S si - que les Zin - ga - rel - las se le - vaient.

A la la, tra la la, tra la la, tra la la

T la. _____ Tra la la la la.

B la la la la, tra la la la, tra la la la la, tra la la la la, tra la la

59

S Tam - bours de Basque al - laient leur train, et

A la la__ la, tra la la__ la Tra la la, la la

T Tra la la. Tra la la, la la la, la la

B la, tra la la. Tra la la la la la la

62

S les gui - ta - res for - ce - né - - - es Tra la la. *pp*

A la. Tra la la. grin - çaient sous des mains ob - sti - *p*

T la. Tra la la, la la la, la la la.

B la. Tra la la la la la la la.

65 *colla voce*

S Tra la la la Tra la la la la. Tra

A né - es, mê - me chan - son, _____ mê - me re - frain, mê - me chan -

T Tra la la la la. Tra la la. _____ Tra *colla voce*

B Tra la la la la la la la la. Tra la la. Tra *colla voce*

68 *rit. molto* **a Tempo** ♩ = 108 *pp*

S la la la la la. Tra la la la, _____ *pp*

A son, mê - me re - frain! _____ La la la la la la *pp*

T la la la la la la la la la la la *pp*

B la la la la la la la. Tra la la la la la la la la la la, *pp*

Detailed description: This is a page of a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins at measure 65 and ends at measure 68. The lyrics consist of 'Tra la la' and 'mê - me re - frain'. Performance markings include 'colla voce' for the Soprano and Tenor parts, 'rit. molto' (ritardando) leading into 'a Tempo' at measure 68, and 'pp' (pianissimo) dynamics. A tempo marking of ♩ = 108 is provided. The Soprano part has a melodic line with some rests. The Alto part has a more active line with many notes. The Tenor and Bass parts provide harmonic support with sustained notes and some rhythmic patterns. The lyrics are written below the notes, with some words connected by hyphens and some lines ending in a long horizontal line indicating a rest.

72

S tra la la la, _____ tra la la la, _____ tra

A la la la la la la la la la la la, tra

T la la la la la la la la la la la, tra

B tra la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la la, tra

76

S la la la la la la la. _____ Tra la la la, _____ tra la la

A la la la la la la. Tra la la la, _____ tra la la

T la la la la la la. Tra la la la, _____ tra la la

B la la la la la la la la la la la, Tra la la la, _____ tra la la

81

S
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la la la

A
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la

T
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la

B
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la la la

85

S
la. ____ Tra la la la. ____ La la la la la la la

A
la _____ la. ____ Tra la la la. ____

T
la la _____ Tra la la la. ____ La la la la

B
la _____ la. ____ Tra la la

89 *pp*

S la — la, tra la — la, tra la — la, tra

A *pp*
Tra la la, tra la la, tra la la,

T *p*
8 Les an - neux de cuivre et d'ar - gent — re -

B *pp*
la. Tra la la, tra la la, tra la

92

S la — la, tra la — la, tra la — la, tra

A tra la la, tra la la, tra la la, —

T 8 lui - saient sur les peaux bi - stré - es d'o - range et de rou - ge zé -

B la, tra la la, tra la la, tra la

95

S
la — la, tra la — la. — tra la, tra la la —

A
tra la la, tra — la — la — tra la la la.

T
8
bré - es; les é - tof - fes flot - taient au vent. —

B
la, tra la la, tra la la la, tra la la la.

98

S
la, tra — la la — la la — la, tra — la la — la.

A
Tra la la la la, tra la la la.

T
8
pp — La, tra la la. La danse au chant se ma - ri - *p*

B
Tra la la la la, tra la la la.

101 *pp* *pp*

S Tra la la. Tra la la.

A *pp* *pp*
Tra la la. Tra la la.

T ait, la danse au chant se ma - ri - ait, d'a -

B Tra la la la. Tra la la

104

S — La la

A — La, tra la la la, tra la la

T *cresc. molto*
bord in - dé-cise et ti - mi - de, plus vive en - sui - - te et plus ra -

B la. La, tra la la la, tra la la

rall.

colla voce

a Tempo animato ♩ = 126

107

p

f

mf

S
la, tra la la la. La la la la la la

colla voce

p

f

mf

A
la, tra la la la. La la la la la la

T
8
pi - de... Ce-la mon - tait, mon-tait, mon-tait, mon - tait! Tra la la

colla voce

p

f

mf

B
la, tra la la la. Tra la la la la la, tra la la la la la

111

S
la la la la la la la la la la la la

A
la la la la la la la la la la la la

T
8
la, tra la la la, tra la la

B
la la la la la la, tra la la la la la la la la la la la la

115 *f*

S
la la, tra la la la la la la. Tra la la

A
la la, tra la la la la la la. Tra la la

T
la, _____ tra la la la la la la, _____ Tra la la

B
la la la la la, tra la la la la la la la la la la. Tra la la

119

S
la, _____ tra la la la, _____ tra la la

A
la, _____ tra la la la, _____ tra la la

T
la, _____ tra la la la, _____ tra la la

B
la, _____ tra la la la, _____ tra la la

123

S
la, — tra la la la la la, — tra — la la

A
la, — tra la la la la la —

T
la, — tra la la la la la la la, — tra — la la la. — La

B
la, — tra la la la la la la la —

127

S
la. — La la la la. Tra la. Tra la. *ff* *mp* *mp*

A
la, — tra — la la la. — *ff* *f* Les Bo-hé-miens à tour de

T
la la la la la la. Tra la. Tra la. *ff* *p* *p*

B
— la, — tra — la la la. Tra la. Tra *ff* *p*

131 *pp* *ff* *pp* *ff*

S La _____ la! La _____ la!

A bras, de leurs in - stru - ments fai-saient ra - ge, et

T La _____ la! La _____ la!

B la _____ la! La _____ la!

131 *

134 *pp* *ff* *p* *p*

S La _____ la! La, tra la la _

A cet é-blou-is-sant ta - pa - ge en - sor-ce - lait les Zin-ga - ras.

T La _____ la! Tra la la la,

B La _____ la! La la, tra la

134 *

* For additional rhythmic intensity the choir may clap or stomp on these beats but not both. This part is optional.

138

S
la, tra la la— la la— la, tra— la la— la. La_____ la!

A
—

T
tra la la la, tra la la. La_____ la!

B
la la, tra la la, tra la la la la la. La_____ la!

138

142

S
la_____ la! el - les

A
le ryth-me de la chan - son, ar - den-tes, fol-les, en-fié - vré - es,

T
la_____ la! La, ⁶ tra

B
la_____ la! Tra

142

146 *ff* *rall.*

S se - lais - saient, en - i - vré - es, em - por - ter — par le tour - bil-

mf *ff*

A La la. Tra la la.

f *f* *ff*

T la. La. Tra la la.

f *f* *ff*

B la La. Tra la la.

149 **Plus vite** $\text{♩} = 138$ *ff*

S lon! Tra la la la, tra la la

f

A Tra la la, tra la la, tra la la, tra la la,

f

T La la, tra la la la, tra la la la, tra la la la, tra la

f

B La la, tra la la la, tra la la la, tra la la la, tra la

153

S
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la la la

A
tra la la, tra la la, tra la la, tra la la,

T
la la, tra la la la, tra la la la, tra la la la, tra la

B
la la, tra la la la, tra la la la, tra la la la, tra la

157

S
la. _____ Tra la la la, _____ tra la la

A
tra la la. *ff* Tra la la la, _____ tra la la

T
la la la la. *ff* Tra la la la, _____ tra la la

B
la la la la. *ff* Tra la la la, _____ tra la la

161

S
la, _____ tra la la, la, _____ tra la la la la la la

A
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la la la la

T
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la la la la

B
la, _____ tra la la la, _____ tra la la la la la la

165

S
la. ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra la la la.

A
la. ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra la la la.

T
la. ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra la la la.

B
la. ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la la, ___ tra ___ la la



fff

169

S
la. _____ Tra la_ la_ la_ _____

A
La la la la la la. Tra la_ la_ la_ _____

T
La la la la la la, Tra la la la la la la la la,

B
la. La la la la la, Tra la la la la la la la la la la,

fff

fff

fff

173

S
_ la la la la la la la la la la, tra la la_ la_ la_

A
_ la la la la la la la la la la, tra la la_ la_ la_

T
tra la la la la la la la la la la, tra la la la la la la

B
tra la la la la la la la la la la, tra la la la la la la

176

S
la _____ la la la la la la la la la, tra la

A
la _____ la la la la la la la la la, tra la

T
la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

B
la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

179

S
la_ la_ la_ la _____ la la la la la la la la la, tra la

A
la_ la_ la_ la _____ la la la la la la la la la, tra la

T
la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

B
la la la la la la la la la la la la, tra la la la la la la la la la, tra la

183

S
la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__

A
la, tra la la la la la, tra la la la la la, tra la la la la

T
la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__ la, tra la__ la la__

B
la, tra la la la la la, tra la la la la la, tra la la la la

183

186

S
la, tra la, __ la la, la. _____ Tra la la la! _____

A
la, tra la la la la la. _____ Tra la la _____

T
la, tra la__ la la__ la. _____ Tra la la la! _____

B
la, tra la la la la la la la la la la, tra la la la! La!

186